

## de Biesboschhal II

Dordtyart, Dordrecht 2013  
LED licht, controller.

Het kunstwerk "de Biesboschhal II" bestaat uit een serie lampen die op twee plekken in de hal van Dordtyart zijn bevestigd. Onregelmatig knipperen de lichten, waardoor de hal blauw kleurt. Vink heeft gebruik gemaakt van stroboscopische LED lampen. Van buitenaf, en zeker 's avonds, lijkt het of iemand aan het lassen is. Waar zijn eerste werk "de Biesboschhal" een link legt met de constructie van het gebouw, is zijn tweede werk een verwijzing naar het verleden en de voormalige functie van het gebouw. In de tijd dat er nog scheepsmotoren werden vervaardigd lichtte de hal op door het laswerk van de arbeiders. Wat het werk bijzonder maakt is dat het het best zichtbaar is na openingstijden. Vooral 's winters, als de dagen kort en donker zijn en de hal gesloten is, zal het lijken of er nog steeds gewerkt wordt.

*(tekst: Esther Jonkman)*





