

Workshop 8

Swatch Art Peace Hotel, Shanghai
Ijzerdraad, lijm.

Sculptuur gemaakt gedurende mijn residency in het Swatch Art Peace Hotel, Shanghai. Eén houten vloerplint in het midden van mijn studio diende als basis voor de sculptuur. De nerven in deze plint beschouwde ik als plattegrond voor de sculptuur. Deze lijnen zijn letterlijk gekopieerd door middel van wit ijzerdraad en herhaald in de hoogte. De hoogte van de sculptuur is bepaald door de tijd die ik had om deze studio te gebruiken (4 maanden).

Het kunstwerk is uit de vloer gezaagd om het te behouden.



